

Kreative Ferienfahrten

gefördert durch

„Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung“

Eine Übersicht der Förderangebote
in der 3. Förderphase (2023 – 2027)

Redaktion: Beratungsstellen „Kultur macht stark“
Bremen und Hamburg

Bereitgestellt von den „Kultur macht stark“-Beratungsstellen
Bremen, Hamburg & Saarland

Kultur
macht STARK
Bündnisse für Bildung

GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung

»Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung«

Das Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) fördert seit 2013 mit dem Programm »Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung« Projekte der Kulturellen Bildung für **Kinder und Jugendliche von drei bis 18 Jahren**, die in einer so genannten Risikolage leben, welche ihre Chancen auf Bildung einschränkt. Das sind insbesondere Bildungsferne, Armut oder Arbeitslosigkeit im Elternhaus. Kinder und Jugendliche zwischen drei bis 18 Jahren mit einer Behinderung gehören ebenfalls zur Zielgruppe.

Geplant und durchgeführt werden die Bildungsprojekte von einem **Bündnis** bestehend aus drei lokalen Kooperationspartnern vor Ort.

Umgesetzt wird das Förderprogramm mit bundesweit tätigen Verbänden, Vereinen und Stiftungen, die als **Förderer** Fördermittel für Projekte an Bündnisse weiterleiten oder als **Initiative** selbst Teil der Bündnisse werden und die Antragsstellung sowie die Verwaltung der Projekte übernehmen. Für die dritte Förderphase (2023-2027) wurden 27 Programmpartner aus Bildung, Kultur und Sozialwesen als Förderer und Initiativen ausgewählt, bei denen Förderanträge gestellt oder Projekte angefragt werden können.

Ferienfahrten mit Übernachtungen werden von 15 Programmpartnern ermöglicht, die hier im Überblick vorgestellt werden.

FÖRDERER

Alle angegebenen Summen ergeben sich aus Beispielkalkulationen und verstehen sich zzgl. 7% Verwaltungspauschale auf die verausgabte Summe.

Bundesverband Populärmusik e.V.

POP II GO ▶

Weitere Informationen:
kumasta3.buendnisse-fuer-bildung.de

POP TO GO – unterwegs im Leben / Work Out Camp

Inhaltlicher Schwerpunkt:

- Populärmusik und -kultur in unterschiedlichen Formen:
z.B. Musizieren mit Stimme und Instrumenten, Klang- und Rhythmus-erzeugung ohne herkömmliche Instrumente, Songwriting, Veranstaltungsorganisation, Licht-, Ton- und Bühnentechnik, Sequencing / DJing, weiterführende, ergänzende Elemente einer multimedialen Bühnenshow wie Tanz, Foto- und Videokollagen, Kostümherstellung und Kulissenbau etc.
- Themen der Alltagskultur, interkulturelle Themen, digitale Anwendungen, Medienbildung, Sprach- und Bewegungsförderung können einbezogen werden

Zeitraum & Umfang:

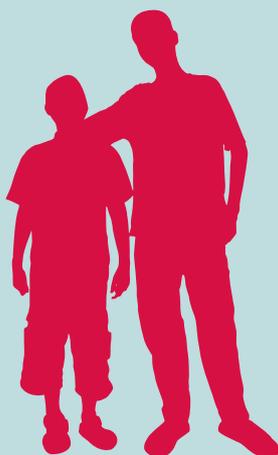
40 Projektstunden (z.B. 5 Tage à 8h)

Teilnehmende:

6 – 30 (oder mehr) Kinder und Jugendliche ab 7 Jahren

Förderung:

Die Höchstfördersumme für ein Work Out Camp mit Übernachtung bei z. B. 18 Teilnehmenden und 40 Durchführungsstunden beträgt 14.840 €.



**Verband deutscher
Musikschulen e. V.**



Weitere Informationen:
kumasta3.buendnisse-fuer-bildung.de

MusikLeben3 / Wochenend- und Ferienfreizeit

Inhaltlicher Schwerpunkt:

- Erwerb von kognitiven und sozialen Kompetenzen
- Erweiterung des Persönlichkeitsprofils
- Förderung des Gemeinschaftsprinzips
- Musik wird durch gemeinsames Lernen ganzheitlich erfahrbar gemacht
- Stärkung von Disziplin und Rücksichtnahme

Zeitraum & Umfang:

Wochenendfreizeit mit einer Laufzeit von max. 3 Tagen oder Freizeiten mit einer Laufzeit von 1–2 Wochen / 8 Unterrichtsstunden pro Tag

Teilnehmende:

15–25 Kinder und Jugendliche ab 6 Jahren

Förderung:

Die Höchstfördersumme für einer Ferienfreizeit von 7 Tagen beträgt 18.830 €. (Die Fördersumme richtet sich nach Pauschalen pro Kind. Bei Interesse bitte erfragen.)

**ASSITEJ e. V.
Bundesrepublik Deutschland**

**darstellende
künste ASSITEJ
& junges
publikum**

Weitere Informationen:
kumasta3.buendnisse-fuer-bildung.de

Wege ins Theater / Theater-Reise

Inhaltlicher Schwerpunkt:

- Das Projektformat Theater-Reise ermöglicht den Teilnehmenden außerhalb des Alltags intensiv als Gruppe zusammenzuarbeiten, sich als Ensemble wahrzunehmen und das Haupt-Projekt gemeinsam weiter zu entwickeln
- Die Reise ist zu Recherche- und Probenzwecken zu planen und soll zur Stärkung des Gruppengefühls beitragen

Zeitraum & Umfang:

2–7 Tage

Teilnehmende:

mind. 12 Kinder und Jugendliche ab 6 Jahren

Dieses Format muss mit einem anderen Format kombiniert werden:

- Theater-Entdecker*innen
- Theater-Spieler*innen
- Theater-Entscheider*innen

Förderung:

Der Richtwert der Fördersumme mit 12 Teilnehmenden liegt bei 10.000 €. Bei einer größeren Gruppe kann vom Richtwert abgewichen werden.

**Bundesmusikverband
Chor & Orchester e. V.**



Weitere Informationen:
kumasta3.buendnisse-fuer-bildung.de

Musik für alle! / Große Bühne

Inhaltlicher Schwerpunkt:

- Musical, Kinderoper oder Singspiel – gemeinsam wird im Ferienlager eine Aufführung für die Große Bühne erarbeitet
- In einem Ferienformat studieren die Kinder und Jugendlichen Musik und Texte ein, fertigen Kulissen oder Kostüme an und üben Schauspiel und Tanz

Zeitraum & Umfang:

5 Tage in den Schulferien oder Intensivwochenenden, jeweils mit Aufführung

Teilnehmende:

40–80 Kinder und Jugendliche ab 3 Jahren (*die Bündnisse entscheiden, ab welchem Alter Übernachtungen sinnvoll sind*)

Förderung:

Die Höchstfördersumme ist abhängig vom gewählten Format.

**Alevitische Gemeinde
Deutschland K.d.ö.R. (AABF)**



Weitere Informationen:
kumasta3.buendnisse-fuer-bildung.de

BAG Zirkuspädagogik e.V.



Weitere Informationen:
kumasta3.buendnisse-fuer-bildung.de



Open-Air Culture / Feriencamp mit Übernachtung

Inhaltlicher Schwerpunkt:

- naturnahe bzw. natur-inspirierte Kulturarbeit
- Kinder & Jugendliche sollen sich, ausgehend von der Vielfalt der Natur, künstlerisch ausdrücken und erfahren können sowie Möglichkeiten der kulturellen Gestaltung aufgezeigt und vermittelt bekommen
- Eine Sensibilisierung für den verantwortungsvollen Umgang mit der natürlichen Umwelt sowie eine Auseinandersetzung mit dem eigenen Handeln sollen möglich werden

Zeitraum & Umfang:

5 Tage à 7 Zeitstunden pro Tag

Teilnehmende:

8–16 Kinder und Jugendliche ab 3 Jahren
(die Bündnisse entscheiden, ab welchem Alter Übernachtungen sinnvoll sind)

Förderung:

Die Höchstfördersumme für ein Feriencamp mit Übernachtung beträgt 13.000 €.

Zirkus gestaltet Vielfalt / Zirkustage mit Übernachtung

Inhaltlicher Schwerpunkt:

- Zirkuspädagogik als Methode, um Kindern und Jugendlichen kulturelle Teilhabe zu ermöglichen
- Partizipation der Teilnehmer*innen in den Projektablauf (z.B. durch Wahl von Wunsch-Zirkusdisziplin)
- Am Ende der Freizeit steht ein gemeinsamer Zirkusauftritt (in der Regel vor Freund*innen & Familie)
- Kinder und Jugendliche sollen lernen, dass es Sinn macht, sich einzumischen und aktiv zu sein
- Projekte sollen als diversitäts- und diskriminierungssensible Angebote gestaltet werden

Zeitraum & Umfang:

6 Tage à 10 Stunden (6 Stunden Training in verschiedenen Zirkusdisziplinen und 4 Stunden erlebnispädagogisches Rahmenprogramm)

Teilnehmende:

12–16 Kinder und Jugendliche ab 6 Jahren

Förderung:

Die Höchstfördersumme für Zirkustage mit Übernachtung beträgt 14.920 €.

Movies in Motion – mit Film bewegen

/ BLOCKANGEBOT Mit Übernachtung

Bundesverband Jugend und Film e.V.



Weitere Informationen:
kumasta3.buendnisse-fuer-bildung.de

Inhaltlicher Schwerpunkt:

- Filme sehen und zeigen: gemeinsame Sichtung und Besprechung von Filmen; Auseinandersetzung mit Themen und deren filmischer Umsetzung; Gestaltung eines Filmprogramms, das anderen gezeigt wird
- Filme drehen und zeigen: Produktion eigener Filme & Organisation der Premiere des Films im Ort oder Stadtteil

Zeitraum & Umfang:

5 Tage à 10 Zeitstunden pro Tag

Teilnehmende:

12 Kinder und Jugendliche ab 3 Jahren
(die Bündnisse entscheiden, ab welchem Alter Übernachtungen sinnvoll sind)

Förderung:

Die Förderung eines Blockangebots mit Übernachtung liegt bei ca. 15.545 €.

Zirkus macht stark / Zirkuscamp

Zirkus für alle e.V.



ZIRKUS MACHT STARK

Weitere Informationen:
kumasta3.buendnisse-fuer-bildung.de

Inhaltlicher Schwerpunkt:

- Zirkuspädagogische Projekte, in die auch Elemente anderer Künste wie Theater, Tanz, Musik oder der Erlebnispädagogik eingebunden werden können
- Erarbeitung kleiner artistischer Darbietungen
- Förderung von Gemeinschaftsgefühl, Verantwortungsbewusstsein, Toleranz sowie emotionalen und künstlerisch-kreativen Kompetenzen

Zeitraum & Umfang:

5 Tage mit Übernachtung und mit einer Abschlussveranstaltung

Teilnehmende:

12–25 Kinder und Jugendliche ab 9 Jahren

Förderung:

Die Höchstfördersumme für ein Zirkuscamp beträgt 15.550 €.

JEP | jung engagiert phantasiebegabt

/ Jugendfreizeit & Abschlusspräsentation

**Paritätisches Bildungswerk
Bundesverband e.V.**



Weitere Informationen:
kumasta3.buendnisse-fuer-bildung.de

Inhaltlicher Schwerpunkt:

- Kulturelles Projekt mit erlebnispädagogischen Anteilen zu inhaltlichen Schwerpunkten von JEP (Ländliche Räume, Gender und/oder Nachhaltigkeiten)
- Zum Abschluss eine Präsentation vor Publikum (z. B. Aufführungen, Vernissagen, Filmpräsentationen)

Zeitraum & Umfang:

mind. 5 Tage & mind. 30 Projektstunden
(Übernachtung möglich, nicht verpflichtend)

Teilnehmende:

mind. 8 Kinder und Jugendliche ab 12 Jahren

Förderung:

Eine Beispielkalkulation beziffert rund 13.200 €.

Ich bin HIER! Herkunft – Identität – Entwicklung – Respekt / Kulturpädagogische Ferienfahrt

**Deutscher Paritätischer Wohlfahrts-
verband – Gesamtverband e. V.**



Weitere Informationen:
kumasta3.buendnisse-fuer-bildung.de

Inhaltlicher Schwerpunkt:

- Alle Kultursparten, z.B. inter- und alltagskulturelle sowie medienpädagogische Projekte
- Durch Gruppenaktivitäten wird die Selbstwirksamkeit des Einzelnen und die Entwicklung eines Selbstbildes in den Mittelpunkt gestellt

Zeitraum & Umfang:

max. 10-tägig, max. 7 Zeitstunden pro Tag

Teilnehmende:

15 Kinder und Jugendliche ab 8 Jahren

Förderung:

Die Höchstfördersumme für eine Kulturpädagogische Ferienfahrt beträgt 23.790 €. Es können mehrere Ferienfahrten in einem Antrag beantragt werden.

Chance Tanz / Ferienfahrt

**Aktion Tanz – Bundesverband Tanz
in Bildung und Gesellschaft e. V.**



Weitere Informationen:
kumasta3.buendnisse-fuer-bildung.de

Inhaltlicher Schwerpunkt:

- Tanzprojekte (auch spartenübergreifende Projekte möglich; Unterricht erfolgt durch Zweierteam – mind. ein*e professionelle*r Tanzkünstler*in)
- Gesellschafts- und jugendrelevante Themen und Fragestellungen, die gemeinsam mit der Gruppe bearbeitet werden
- Beispiel-Thematik: die Agenda 2030 mit den 17 Nachhaltigkeitszielen

Zeitraum & Umfang:

Je nach geplantem Umfang der Ferienfahrt wird *Tanz-Start* (bis 40 Stunden) oder *Tanz-Intensiv* (bis 80 Stunden) als Format gewählt

Teilnehmende:

mind. 12 Kinder und Jugendliche ab 3 Jahren (*die Bündnisse entscheiden, ab welchem Alter Übernachtungen sinnvoll sind*)

Förderung:

Die Höchstfördersumme für eine Ferienfahrt ist abhängig vom gewählten Format; *Start*: 8.000 €, *Start+Try-out*: 9.800 €, *Intensiv*: 16.500 €, *Intensiv+Try-out*: 18.300 €

Museum macht stark / Museumscamp

Deutscher Museumsbund e. V.



Weitere Informationen:
kumasta3.buendnisse-fuer-bildung.de

Inhaltlicher Schwerpunkt:

- Museumsarbeit und die inhaltlichen Schwerpunkte des jeweiligen Museums bzw. der museumsnahen Einrichtung

Zeitraum & Umfang:

mindesten 20 bis maximal 50 Vermittlungsstunden, z. B. 4 Tage mit durchschnittlich 6 Projektstunden pro Tag

Teilnehmende:

mind. 15 Kinder und Jugendliche ab 5 Jahren

Förderung:

Die Höchstfördersumme von einem Museumscamp beträgt 12.000 €.

InterKulturMachtKunst – KunstMachtInterKultur

/ Ferienfreizeit

**Bundesverband
Netzwerke von Migrant*innen-
organisationen (NeMo) e. V.**



Weitere Informationen:
kumasta3.buendnisse-fuer-bildung.de

Inhaltlicher Schwerpunkt:

- Interkulturelle Bildungsprojekte in allen Kunstformen, wie z. B. Darstellende Kunst, Bildende Kunst, Musik, Literatur etc.
- Verschiedene Kunstformen können untereinander kombiniert werden
- Vielfalt der Menschen in ihren Lebensrealitäten, ihrem Lebensalltag, Kulturen, Sprachen, ihrer unterschiedlichen Herkunft etc. soll in Projekten widergespiegelt werden

Zeitraum & Umfang:

5 Tage mit durchschnittlich 6 Projektstunden pro Tag

Teilnehmende:

8–25 Kinder und Jugendliche ab 6 Jahren

Förderung:

Die Höchstfördersumme für eine Ferienfreizeit beträgt 12.500 €.

Künste öffnen Welten / Ferienworkshop mit Übernachtung

**Bundesvereinigung Kulturelle
Kinder- und Jugendbildung e. V.
(BKJ)**

..

**KUNSTE
ÖFFNEN
WELTEN**

Weitere Informationen:
kumasta3.buendnisse-fuer-bildung.de

Inhaltlicher Schwerpunkt:

- Künste, Kultur, Spiel und/oder Medien bzw. Digitalität
- Im Vordergrund stehen die Erfahrungs- und Entwicklungsprozesse der Teilnehmer*innen
- Projekte werden aus Sicht der Kinder und Jugendlichen entwickelt und deren Interessen und Themen werden entsprechend mit eingebunden

Zeitraum & Umfang:

mind. 6 Projektstunden pro Tag

Teilnehmende:

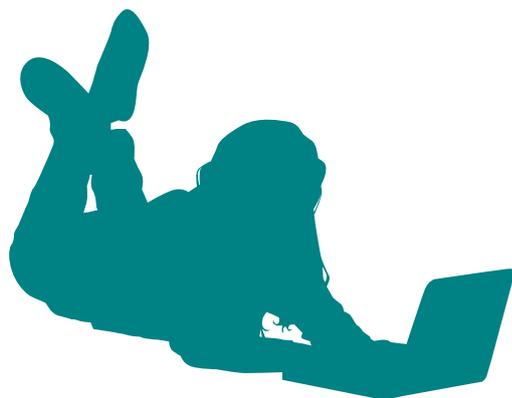
Je nach Projekttyp 12–40 Kinder und Jugendliche ab 3 Jahren (*die Bündnisse entscheiden, ab welchem Alter Übernachtungen sinnvoll sind*)

Dieses Format muss mit einem der zwei Projekttypen kombiniert werden:

- Zugang
- Intensiv

Förderung:

Die Höchstfördersumme für einen Ferienworkshop mit Übernachtung ist abhängig von dem Projekttyp in das er eingebunden ist.



Wörterwelten . Lesen und schreiben mit Autor*innen

/ Kompakt-Modul 4 Tage mit Übernachtung

**Bundesverband der
Friedrich-Bödecker-Kreise e. V.**



Weitere Informationen:
kumasta3.buendnisse-fuer-bildung.de

Inhaltlicher Schwerpunkt:

- Literaturprojekte, in die andere Kultursparten, Handwerkskünste oder Lerninhalte eingebunden werden können
- Im Rahmen von Schreibwerkstätten entwickeln die Teilnehmer*innen unter Anleitung der Autor*innen eigene literarische Texte aus ganz verschiedenen Stilrichtungen und in unterschiedlichen Formaten
- Am Ende der Patenschaft steht die gemeinsame Erstellung einer Broschüre im Eigendruck

Zeitraum & Umfang:

Das Modul beinhaltet 3 Lesungen (à 90 Min.; einleitend, begleitend und abschließend) und Schreibwerkstätten an 4 Tagen à 6h (=24h)

Teilnehmende:

10–20 Kinder und Jugendliche ab 3 Jahren (*die Bündnisse entscheiden, ab welchem Alter Übernachtungen sinnvoll sind*)

Förderung:

Antragstellung und Mittelverwaltung übernimmt die Initiative.

**Ausführliche Informationen zum Förderprogramm »Kultur macht stark« finden Sie online über folgenden Link:
www.buendnisse-fuer-bildung.de**

Beratung zum Förderprogramm »Kultur macht stark«

Gerne berät Sie die Beratungsstelle aus Ihrem Bundesland zu den unterschiedlichen Programmpartnern von »Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung«.

Die Kontaktdaten finden Sie hier: buendnisse-fuer-bildung.de/beratungsstellen.



Alle Angaben sind ohne Gewähr und können Aktualisierungen unterliegen. Bitte wenden Sie sich für genaue Informationen an die Projektbüros der jeweiligen Programmpartner oder kontaktieren Sie die »Kultur macht stark« Beratungsstelle in Ihrem Bundesland. Flyer in Eigendruck der Beratungsstelle »Kultur macht stark« Hamburg (freie Gestaltung).

Bereitgestellt von den »Kultur macht stark«-Beratungsstellen
Bremen, Hamburg & Saarland