

Tanzfortbildungen im JeKits-Programm

Nr. 24-LBT-L-03

Qualifizierender Lehrgang: Alle tanzen mit – Tanz als Gestaltungselement im JeKits-Unterricht



Termine

Do/Fr 21./22.03.2024 (Modul 1)

Mi/Do 15./16.05.2024 (Modul 2)

Mi/Do 05./06.06.2024 (Modul 3)

Mi/Do 25./26.09. 2024 (Modul 4)

Mo/Die 28./29.10.2024 (Modul 5)

Die Lehrgangs-Module beginnen jeweils am 1. Tag um 10:00 Uhr und enden am 2. Tag um 17:00 Uhr.

Ort

Landesmusikakademie NRW e. V., Steinweg 2, 48619 Heek-Nienborg

Lehrgangsleitung/Dozent:in

Catharina Gadelha sowie weitere Fachdozent:innen

Weitere Fachdozent:innen: Karoline Strys, Miriam Schupp, Prof. Dr. Corinna Vogel

Veranstalter

[nrw landesbuero tanz](http://nrw.landesbuero.tanz)

Ansprechpartnerin

Diana Treder · Tel.: 0221 888 95 39-0

Online-Anmeldung bis 22.02.2024 bei: diana.treder@landesbuerotanz.de

Der Lehrgang bietet einen intensiven und qualifizierenden Input zu Tanz als Gestaltungselement im JeKits-Unterricht. Die Teilnehmenden erhalten sowohl theoretische als auch praxisorientierte Impulse zu Tanz als ästhetischer Erfahrung im JeKits-Unterricht mit dem Ziel, Wissen in der Lehrgangsguppe methodisch-didaktisch weiterzuentwickeln. Zentrale Elemente des Tanzunterrichts wie Improvisation, choreografische Gestaltung und Aufwärm-Übungen werden während der Module kontinuierlich vertieft. Die Lehrgangs-Konzeption berücksichtigt die besonderen Bedingungen der 4jährigkeit des JeKits-Programms, des Tandem-Unterrichts und des JeKits-Tanzensemble in Bezug auf Vertiefungs-, Variations- und Adaptionmöglichkeiten von tänzerischer Gestaltung, methodisch-didaktischem Arbeiten mit Kindern und strukturierendem Unterrichtsaufbau. Übergeordnete Themenfelder bilden Lehrinhalte und methodische und didaktische Impulse, wie ein von Transparenz, Vertrauensbildung und durch die Einbindung von Schüler:innen in partizipative Gestaltungsprozesse geprägte Unterrichtsgestaltung umgesetzt werden können. Zusätzlich zur Lehrgangsleiterin sind weitere Fachreferent:innen zu spezifischen Themenschwerpunkten wie Inklusion, Diversitätsentwicklung, Gendersensibilität und Handlungsempfehlungen rund um den Themenkomplex Prävention und Intervention bei Kindeswohlgefährdung eingeladen.

Der qualifizierende Lehrgang ist auf eine kontinuierlich zusammenarbeitende Gruppe ausgerichtet. Zwischen den Modulen sind kleinere Aufgaben eingeplant. Nach erfolgreicher Teilnahme an mind. 80% des Lehrgangs erhalten die Teilnehmenden ein Zertifikat. Die Hochschule für Musik und Tanz Köln ist Kooperationspartner bei der Entwicklung des Lehrgangs. In Zusammenarbeit mit Grundschulen in Heek erfolgt während des Lehrgangs ein praxisorientiertes Arbeiten mit Kindergruppen sowie Lehrproben in Verbindung mit fachlich fundiertem Feedback.

Themen

- Praxisimpulse zu Aufwärmübungen, Gestaltung von Tanzimprovisationen und choreografischen Prozessen
- Künstlerische und methodisch-didaktische Reflexion kreativer Arbeit mit Kindern
- Impulse zu zentralen Themen wie Partizipation, Inklusion, Diversitätsentwicklung oder Gendersensibilität

Unterkunft/Verpflegung

Die Unterbringung erfolgt in Einzelzimmern im Tagungshaus der Landesmusikakademie. Die Übernachtung mit Verpflegung wird bei der Online-Anmeldung verbindlich mitgebucht. Die Kosten von Lehrkräften, die im JeKits-Programm unterrichten, werden übernommen. Eventuell nachrückende externe Teilnehmer:innen verpflichten sich bei Bestätigung der Anmeldung, die Kosten für Unterkunft und Verpflegung selbst zu tragen.

Lehrgangsleitung

Catharina Gadelha leitet seit mehr als 25 Jahren Tanzprojekte und ist seit 2003 international als Weiterbildungsreferentin tätig. Die ausgebildete Bühnentänzerin arbeitet als Choreografin in Brasilien und Deutschland. Seit einem Tanzpädagogik-Studium an der Hochschule für Musik und Tanz Köln legt sie ihren künstlerischen Fokus auf die Arbeit sowohl mit Kindern als auch mit Erwachsenen und entwickelt eigene Tanzunterricht-Konzepte. Seit 2021 ist sie künstlerische Ko-Leiterin des AGORA Theaters in Belgien. 2012 veröffentlichte sie „Kreativer Tanz für Schulkinder – Ein Leitfaden für Lehrer und Tanzpädagogen“.

Weitere Fachreferent:innen

Karoline Stry verfügt als Tänzerin und Sängerin über vielfältige Zugänge zu Bewegung, Musik, Stimmbildung und Sprache. Nach der Tanzausbildung an der HfMT Köln, studierte sie an der UdK Berlin angewandte Stimmanthropologie und absolvierte den Zertifikatskurs Regie und Dramaturgie.

Miriam Schupp ist Tanzpädagogin und leitet tanzpädagogische Fortbildungen zum Themenschwerpunkt Prävention und Intervention bei Kindeswohlgefährdung und sexualisierter Gewalt als auch zu wertschätzender Kommunikation.

Prof. Dr. Corinna Vogel lehrt an der Hochschule für Musik und Tanz Köln, arbeitet in den Feldern (elementare) Musikpädagogik und Tanzvermittlung und verfügt über eine große Expertise in methodisch-didaktischen Konzepten in der Tanzpädagogik.

ANMELDUNG

Anmelde-Nr. 24-LBT-L-03

Qualifizierender Lehrgang Tanz: Alle tanzen mit – Tanz als Gestaltungselement im JeKits-Unterricht

Anrede

Titel

Vorname

Name

Straße/Hausnummer

PLZ

Ort

Telefon

E-Mail

Arbeitgeber:in

Sind Sie JeKits-Lehrkraft in Nordrhein-Westfalen im Schwerpunkt Tanzen?

Ja

Nein

Ich unterrichte an folgender Schule im JeKits-Programm:

Ich unterrichte nicht im JeKits-Programm und bin extern beruflich tätig als:

Mir ist bewusst, dass eine Teilnahme als externe Person nur möglich ist, wenn nach Anmeldeschluss noch freie Plätze zur Verfügung stehen. Die Kosten für Übernachtung und Verpflegung werden von mir selbst getragen.

Ich habe die [allgemeinen Informationen](#) des JeKits-Programms gelesen und akzeptiere die Haftungs- und Stornobedingungen.

Die Verwendung Ihrer persönlichen Daten unterliegen den in der [Datenschutzerklärung des nrw landesbuero tanz](#) dargelegten Bedingungen.

Weitergabe von Kontaktdaten:

Um einen Austausch der Fortbildungsteilnehmenden im Vorfeld (u. a. zur Bildung von Fahrgemeinschaften) zu ermöglichen, werden Name, Wohnort, E-Mailadresse und evtl. Telefonnummer der zur gleichen Fortbildung anreisenden Teilnehmer:innen über die Ansprechperson des nrw landesbuero tanz weitervermittelt.

- Ich bin damit einverstanden, dass mein Name, Wohnort, E-Mailadresse und evtl. Telefonnummer an andere Fortbildungsteilnehmer:innen weitergegeben werden.
- Ich bin nicht damit einverstanden, dass mein Name, Wohnort, E-Mailadresse und evtl. Telefonnummer an andere Fortbildungsteilnehmer:innen weitergegeben werden.
- Ich bin mit der Speicherung meiner Kontaktdaten in der Datenbank des nrw landesbuero tanz einverstanden. Meine Einwilligung kann ich jederzeit per E-Mail an nrw@landesbuerotanz.de widerrufen.
- Ich abonniere den digitalen Newsletter des nrw landesbuero tanz. Meine Einwilligung kann ich jederzeit per E-Mail an nrw@landesbuerotanz.de widerrufen oder mich über den Newsletter austragen.
- Ich möchte in unregelmäßigen Abständen Informationen zu weiteren Fortbildungen und Veranstaltungen des nrw landesbuero tanz erhalten.
- Hiermit abonniere ich den Fortbildungs-Newsletter des JeKits-Programms. Meine Einwilligung kann ich jederzeit per E-Mail widerrufen: jekits@lvdm-nrw.de

Bitte PDF vollständig ausfüllen, herunterladen bzw. zwischenspeichern und als Anhang senden an:
diana.treder@landesbuerotanz.de

Veranstalter: nrw landesbuero tanz m Auftrag des Landesverbands der Musikschulen in NRW e. V.
Gefördert durch das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen

