

## #IDEENCHECK '20: die Antwort von *up-and-coming* und 18 weiteren Filmfestivals auf #flattenthecurve und #stayathome

Auf Initiative von *up-and-coming* laden insgesamt 19 Nachwuchs-Filmfestivals aus ganz Deutschland zum #IDEENCHECK '20. Junge Filmtalente und Drehbuchautor\*innen bis 27 Jahre, die ihre Filmideen zwischen dem 8. und 30. April einsenden, erhalten hier zeitnah konstruktives Feedback von erfahrenen Dramaturg\*innen.

#IDEENCHECK '20  
8. bis 28. April 2020

Reglement, Teilnahme-  
unterlagen & weitere  
Informationen  
[up-and-coming.de](http://up-and-coming.de)

Kontakt Initiator  
*up-and-coming*  
Postfach 1967  
30019 Hannover  
0511 - 66 11 02

[coaching@up-and-coming.de](mailto:coaching@up-and-coming.de)  
[up-and-coming.de](http://up-and-coming.de)

Pressekontakt  
*büro für gelungene  
kommunikation*  
Rebecca Gerth  
Kastanienallee 73  
10435 Berlin  
030 - 2859 9339  
0178 - 389 88 08  
[r.gerth@bfgk-berlin.de](mailto:r.gerth@bfgk-berlin.de)

Hannover, 08. April 2020 – Hochschulen und Schulen: geschlossen. Filmprojekte, Dreharbeiten und Filmfestivals: mehrheitlich auf Eis gelegt. Auch der kreative Nachwuchs ist aktuell dazu verdonnert, "einfach" zu Hause zu bleiben. Unumgänglich, aber nicht schön. Einerseits. Andererseits ist genau jetzt die Zeit, um neue Ideen zu entwickeln! Und genau hier kommt der #IDEENCHECK ins Spiel. Bei *up-and-coming* gibt es dieses Format bereits seit 2018: In regelmäßigen Abständen können Teilnehmende des Festivals ihre neuen Filmideen einreichen und erhalten zeitnah schriftliche Kurzeinschätzungen von erfahrenen Dramaturgie-Profis. Die aktuelle Runde ist Anfang März gestartet. Angesichts der teilweise dramatischen Einschränkungen, die auch die Filmbranche hart treffen, hat sich das Festival-Team aus Hannover nun in seinem Partner-Netzwerk umgehört: Wie wäre es, den #IDEENCHECK gemeinsam und in der Breite anzubieten? Wann, wenn nicht jetzt wäre es sinnvoll, junge Filmschaffende aus ganz Deutschland bei der Entwicklung neuer Drehbücher und Skripte konstruktiv unter die Arme zu greifen? Mit dieser Idee stießen die Hannoveraner auf offene Ohren: Insgesamt 18 weitere Filmfestivals sind beim #IDEENCHECK '20 mit von der Partie! Der bundesweite #IDEENCHECK '20 beginnt am 8. April; das Zeitfenster endet am 30. April. Details zur Teilnahme und das genaue Reglement finden sich unter [up-and-coming.de](http://up-and-coming.de).

Der #IDEENCHECK '20 ist eine Initiative von *up-and-coming* und seinen Partnern

- \_ *abgedreht! Hamburgs junger Film* (Hamburg)
- \_ *Drehmomente* (Duisburg)
- \_ *filmreif! Bundesfestival junger Film* (St. Ingbert/Saarland)
- \_ *FISH Festival im Stadthafen* (Rostock)
- \_ *flimmern&rauschen* (München)
- \_ *Freiburger SchülerFilmForum* (Freiburg)
- \_ *GIRLS GO MOVIE* (Mannheim)
- \_ *JIM-Filmfestival Brandenburg*
- \_ *Jugendfilmpreis Baden-Württemberg*
- \_ *Jugend-Film-Fest Schleswig-Holstein*
- \_ *Mittelfränkisches Jugendfilmfestival* (Nürnberg)
- \_ *SHORTS Trinationales Filmfestival am Oberrhein* (Offenburg)
- \_ *Uelzener Filmtage*
- \_ *video/film tage Rheinland Pfalz*
- \_ *Visionale.Hessisches Jugendmedienfestival* (Frankfurt)
- \_ *Visionale Leipzig*
- \_ *Werkstatt der jungen Filmszene* (Frankfurt/Wiesbaden)
- \_ *Zum Goldenen Hirsch. Kurzfilmfestival* (Mannheim/Heidelberg)

Die nachhaltige Förderung junger Talente gehört zur kontinuierlichen, über das *Internationale Film Festival Hannover* hinausgehenden Arbeit von *up-and-coming*.

Maßgeblicher Förderer des kulturellen Bundeswettbewerbs *Filmfestival up-and-coming* ist das *Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF)*; weitere Förderer sind die *nordmedia* sowie die Landeshauptstadt Hannover.

Zu den Partnern des *Deutschen Nachwuchs-Drehbuchpreises* und des *up-and-coming-Drehbuchfestivals* zählen außerdem auch der *Verband Deutscher Drehbuchautoren (VDD)*, das *Künstlerhaus Hannover* und der *Literarische Salon Hannover*.

**Nach dem #IDEENCHECK ist vor dem Nachwuchs-Drehbuchpreis?**

Bis zum 1. Juli sind Drehbuchautor\*innen bis 27 Jahre aus ganz Deutschland eingeladen, sich mit ihren noch unverfilmten Skripten für den *Deutschen Nachwuchs-Drehbuchpreis 2020* zu bewerben. Der Wettbewerb steht Einzelautor\*innen, Autor\*innen-Teams und natürlich auch allen Teilnehmenden des #IDEENCHECK offen. Die Auszeichnung wird zwei Mal vergeben und am 28. November im Rahmen des ersten *up-and-coming*-Drehbuchfestivals verliehen. Weitere Informationen, Reglement und Teilnahmeunterlagen unter [drehbuchpreis.de](http://drehbuchpreis.de).