

W13 Algorithmen unserer Gesellschaft

Samstag, 05. Februar,
Samstag, 12. Februar,
Samstag, 19. Februar
jeweils von 10:00-16:00 Uhr

Atelier des Fachbereichs
Künste, Oberstufen-Kolleg
Bielefeld

Anmeldung



KREATIV
POTENTIALE
entfalten NRW

RESTART 222

neuentdecken, neugestalten, neuentwickeln

Mira Thomsen | Künstlerin, Kunstpädagogin

Wie lassen sich in der pädagogischen Arbeit interdisziplinäre Gesellschaftsthemen mithilfe der Spielentwicklung erforschen und umsetzen?

In diesem Praxisworkshop erproben und erlernen Sie künstlerische Methoden und Positionen zum Thema Spiel und übertragen diese, basierend auf eigenen Themen, in Ihr Unterrichtsvorhaben. Veranschaulicht wird das Ganze anhand eines Oberstufenprojekts, welches mithilfe des Buches „Homo Deus“ von Yuval Noah Harari Thesen zur Zukunft der Menschheit erforscht hat. Dabei wurden die einzelnen Untersuchungen von den Schüler*innen in analoge und hybride (digital/analog) Spielszenarien und -genres umgesetzt und gespielt. Der Workshop ist für alle Jahrgangsstufen geeignet, denn jedes Thema lässt sich in seinem individuellen Komplexitätsgrad in einem Spiel widerspiegeln.

Der Workshop umfasst nahezu alle Säulen des Medienkompetenzrahmen NRW. Die Bezüge werden im Workshop hergestellt.

Das Angebot findet unter „2 G“-Regelung statt.

**W14 Bühnenreif und
mitgedacht - ein Tag
voller Theater!**

Donnerstag, 17. Februar

jeweils von 09:00-15:30 Uhr
inklusive Mittagessen

Consol Theater
Gelsenkirchen

Anmeldung



**KREATIV
POTENTIALE
entfalten NRW**

RESTART 222

neuentdecken, neugestalten, neuentwickeln

Ulrike Czermak und Gäste

Kann kulturelle Bildung, kreatives Denken und eigenständiges Handeln unsere Sicht auf Welt und Gesellschaft verändern? Wir meinen: Ja! Und stellen Ihnen im Consol Theater „Löwenherzen“ von Nino Haratischwili vor. Gemeinsam sehen wir eine Schulvorstellung, kommen mit Schüler*innen ins Gespräch und beschäftigen uns im Anschluss ganz theaterpraktisch mit dem Stück. Warum? Weil es eine Fülle von komplexen Themen anbietet wie Kinderarbeit und Leihmutterchaft, die Einsamkeit und Vermarktung kindlichen Talents in der Wohlstandsgesellschaft. Und immer finden sich Wege aus vermeintlicher Ausweglosigkeit.

Warm-Up-Übungen, schauspielerische Übungen zu Atem und Stimme, Rollenarbeit und eigene Szenenentwicklungen zu den Themen „Kinderrechte“ und „Resilienz“ runden den Tag im Consol Theater ab.

Ausgezeichnet mit dem Mülheimer KinderStückePreis 2021; Preis der Kinderjury der Theatertage Mülheim 2021; Ensemble-Preis beim NRW-Kindertheaterfestival WESTWIND 2021; Preis der Kinderjury WESTWIND 2021.

<https://www.consoltheater.de/portfolios/loewenherzen/>

Das Angebot findet unter „2 G“-Regelung statt.

W15 Von der Klasse zur Gruppe

Freitag, 11. Februar

von 14:00-19:00 Uhr

Samstag, 12. Februar

von 09:00-16:00 Uhr

Akademie der Kulturellen Bildung des Bundes und des Landes NRW,
Remscheid

Anmeldung



KREATIV
POTENTIALE
entfalten NRW

RESTART 222

neuentdecken, neugestalten, neuentwickeln

Simone Hoberg | Lehrer*in für Deutsch und Englisch, Koordinatorin des Landesprogramms „Kulturagenten für kreative Schulen NRW“, Vorsitzende des Landesverbandes Theater in Schulen NRW e. V

Gerade durch das Fehlen des persönlichen Kontakts zwischen Schüler*innen und Lehrer*innen ist die Notwendigkeit der zielgerichteten Gestaltung der Beziehungsebene in der unterrichtlichen Interaktion besonders sichtbar geworden. Sie ist elementarer Bestandteil eines optimalen Classroom-Managements.

Das Theater-Spiel als spielerisches Experimentierfeld soll den Teilnehmenden die Gelegenheit geben, die Wirkkraft gruppenspezifischer Prozesse als regulierbar und konstruktiv in der Gestaltung des essentiell wichtigen Lehrer*innen-Schüler*innen-Verhältnisses zu erfahren: Praxisanteile mit theaterpädagogischen (Rollen-)Spielen und Reflexionsanteilen werden eingebettet in sozialpsychologische Erklärungsmodelle.

Das Angebot findet unter „2 G“-Regelung statt. Bitte geben Sie bei der Anmeldung an, ob Sie eine Übernachtungsmöglichkeit wünschen.

W16 Kreative Kletterhilfen für den Unterricht

**Freitag, 25. März und
Samstag, 26. März,**
jeweils von 10:00-19:00 Uhr

Mittwoch, 11. Mai
von 12:00-18:00 Uhr

Akademie der Kulturellen
Bildung des Bundes und
des Landes NRW,
Remscheid

Anmeldung



KREATIV
POTENTIALE
entfalten NRW

RESTART 222

neuentdecken, neugestalten, neuentwickeln

Sonja Frohleiks | Musik- und Theaterpädagogin, Schulleiterin
Peter Frohleiks | Schauspieler und Theaterpädagoge

Ziel der Workshop-Reihe ist es, den Teilnehmer*innen einen kreativen Methoden- und Erfahrungskoffer mitzugeben, um experimentierfreudiges Lernen in allen Fächern in Gang zu bringen.

Anhand konkreter Unterrichtsbeispiele werden vielfältige Gestaltungsmittel und methodische Kniffe erprobt, die in kreativen Produkten und Präsentationen münden. Durch eine Verzahnung synchroner und asynchroner Kommunikation können sich auch im Distanzunterricht Kreativpotentiale in jedem Fach entfalten. Teilnehmer*innen aller Fachrichtungen sind daher ausdrücklich erwünscht.

Das Angebot findet unter „2 G“-Regelung statt. Bitte geben Sie bei der Anmeldung ab, ob Sie eine Übernachtungsmöglichkeit wünschen.